

大西 達也 (おおにし たつや) さん

- 1997 年 ・ 岐阜市生まれ
- 2009～2012 ・ 中学校特別支援学級、教師との出会いで、アイロンビーズ制作に夢中になる制作を通し、**色彩感覚の豊かさ**を発掘され、モザイクアート制作を始める
- 2011 年 (14 歳) ・ モザイクアート初個展 (岐阜市)
・ 岐阜市立図書館ロビー展 (児童図書コーナー継続展示)
- 2012 年 (15 歳) ・ 第 53 回岐阜地区ふれあい教育展ポスター絵画採用
- 2013 年 (16 歳) ・ 第 20 回全国特別支援学校文化祭《総計、美術部門》
ガラスモザイク作品『かめ』優秀賞受賞
・ モザイクアート個展 (岐阜市)
・ 岐阜市立加納小学校にてビーズ教室開催
- 2014 年 (17 歳) ・ 形象派展へ出展 その後毎年出展 (愛知県美術館)
- 2016 年 (19 歳) ・ 岐阜県教育文化財団主催「第 1 回ともに、つくる、つたえる、かなえる展」出展 (ぎふ清流文化プラザ)
・ 第 64 回形象派展「形象派美術協会主催全国公募展」(愛知県美術館)
『ななこ』出展 新人賞受賞
・ 第 71 回岐阜新聞全国花火大会モザイクアート『花火』新聞掲載
- 2017 年 (20 歳) ・ 岐阜県立関特別支援学校 学校美術館出展と個展
・ 株式会社ほていや 就職 (岐阜新聞掲載)
・ モザイクアート個展 (各務原市)
・ 情報誌「ビジネス アンド ハンディキャップト」表紙に、
ガラスモザイク『かえるの池』掲載
・ 国際陶磁器フェスティバル美濃 2017「アール・ブリュット美術展」
陶芸作品 8 点出展 (セラミックパーク MINO)
・ 第 65 回形象派展「形象派美術協会主催全国公募展」(愛知県美術館)
愛知県教育委員会賞受賞
- 2018 年 (21 歳) ・ 第 1 回ぎふ美術展 洋画 入選 (岐阜県美術館)
- 2019 年 (22 歳) ・ 第 66 回形象派展「形象派美術協会主催全国公募展」(愛知県美術館)
名古屋市教育委員会賞受賞
・ 第 2 回ぎふ美術展 洋画 入選 (岐阜県美術館)
- 2020 年 (23 歳) ・ 「あいちアールブリュット美術展」ガラスモザイク作品出展
(名古屋市民ギャラリー矢田など)
- 2021 年 (24 歳) ・ (公財) 岐阜県教育文化財団主催「tomoni アウトリーチ展」
絵画出展 ポスターに絵画採用 (じゅうろくてつめいギャラリー)
・ 第 3 回ぎふ美術展 ガラスモザイク作品 優秀賞 洋画 入選 (岐阜県美術館)
・ 「あいちアールブリュット障害者アーツ美術展」(名古屋市民ギャラリー矢田など)
ガラスモザイク作品・絵画出展
・ 「アール・ブリュット MINO+」(美濃焼ミュージアム)
ガラスモザイク作品・陶芸作品出展